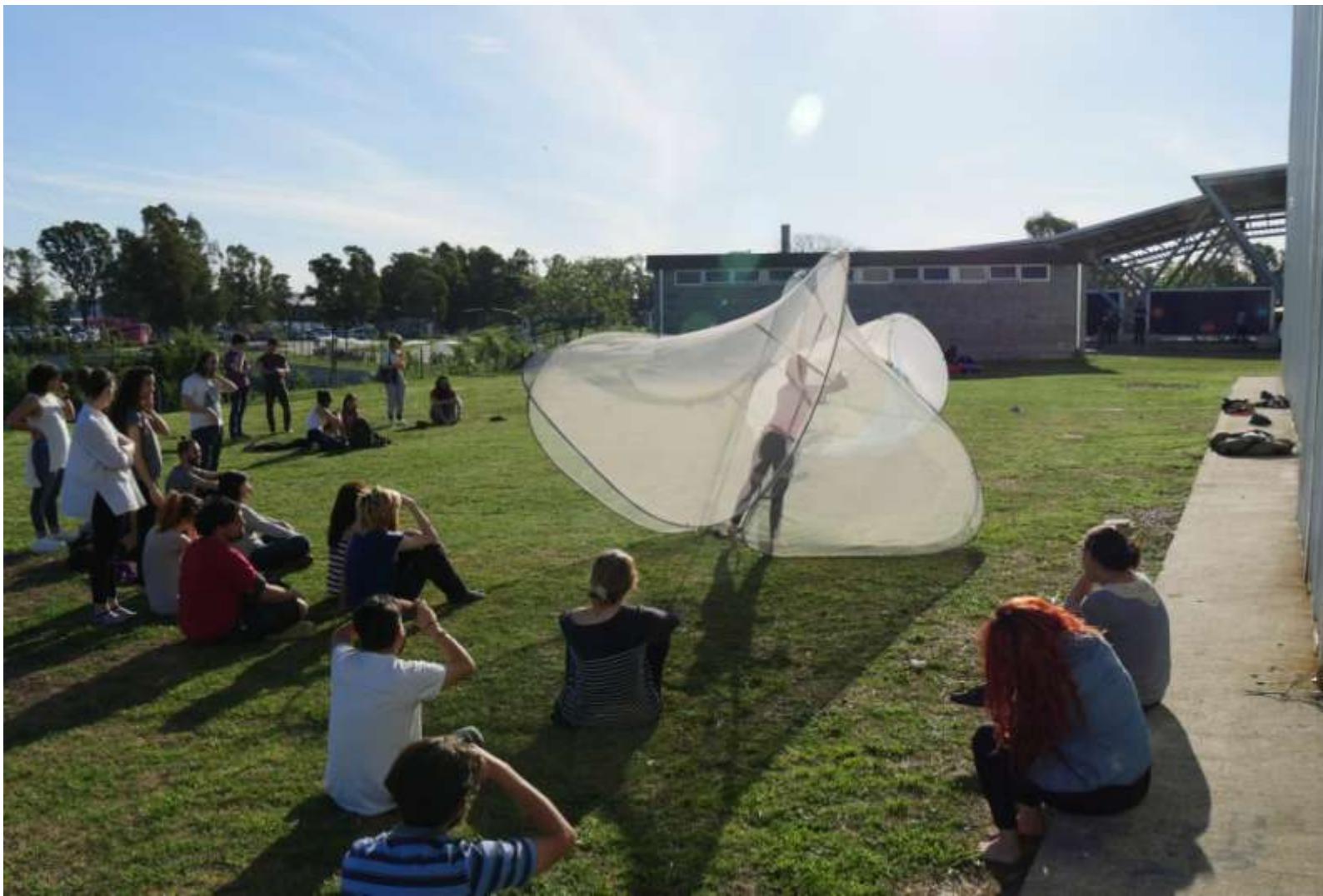




 ASOCIACIÓN
TRANSDISCIPLINAR
REVERSO



Asociación Transdisciplinar REVERSO -www.reverso.org- is a non-profit organization created in 2006, on the basis of the activity developed since 2000 under the name Reverso Project by one of its founders, Jaime del Val.

Reverso is a pioneering entity in the convergence of arts, technologies, critical thinking and social action promoting critical creative practices around the body and perception in response to the new technologies of control at the start of the XXIst Century.

Reverso's transdisciplinary projects have been widely presented across Europe, South and North America, as well as Africa and Asia. Reverso's interactive dance performances have received awards in VIDA 6.0. and Ciberart Bilbao 2004.

Since July 2013 Reverso has been coordinating the Multiannual European Culture Project METABODY www.metabody.eu and has developed 25 international forums in 18 countries, with 10 conferences, 10 publications, over 40 workshops, over 90 performances, over 60 subprojects of research and creation. Between 2008 and 2010 Reverso has been partner of the European Teleplateaus ETP EU Project.

Reverso edits the Journals Reverso and Metabody.



REVERSO has developed and presented its transdisciplinary art projects in over 50 cities of 25 countries, in museums, art centers, theatres and festivals such as Museo Reina Sofía, MAC Lima, MAC Bogotá, MAC de Santiago de Chile, Caixaforum, La Casa Encendida; Hexagram - Montreal, STEIM (Amsterdam), La Casa Encendida (Madrid), Medialab Prado (Madrid) - Media arts centre, CCE Santiago de Chile, Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá, Galería Permanente - Bogotá, Spektrum - Berlin, Museo Nacional da República - Brasília, Galería deCurators, Brasilia, RedBull Station São Paulo, CCE Buenos Aires, CCE Montevideo, Parque Cultural de Valparaíso, MAC - Museo de Arte Contemporáneo - Lima, ElGalpón - Lima, CCE Lima, MUNTREF - Museum of the UNTREF University, Festspielhaus Hellerau (Dresden), Cynetart Festival (Dresden), Teatro Fundadores - Manizales - Colombia, 15º Festival Internacional de la Imagen - Manizales - Colombia, VI Bienal de Arte Contemporáneo de Fundación ONCE, Xplore Festival - Berlin, ReSense Festival - Berlin, Contato - Festival Multimídia Colaborativo - São Carlos - Brasil, Nuit Européene de Chercheurs - Toulouse , Quai des Savoirs - Toulouse , Tecnópolis - Buenos Aires, Mónaco Dance Forum, Rencontres Corégraphiques de Carthage en Túnez, Canarias Mediafest, Interface-Cuerpo y Tecnología (Chile), Empreintes Númeriques de Toulousse, Intimacy - Across Visceral and Digital Performance (Londres) Emergent Global Corporealities –Yale University – (EEUU), INTERFACE: Cuerpo y Tecnología – Chile, Frames – Portugal, Alterarte – (Murcia), FIDET, Rencontres Corégraphiques de Carthage – (Túnez), CanariasMediaFest – (Gran Canaria), Zona Híbrida – (Madrid), Digital Cultures Lab (UK), Dancing the Virtual (Canadá), ArtTechMedia, Ciber@rt Bilbao 04, Technarte (Bilbao 2006), Art Futura, ARCO, Tentaciones de Estampa, CaixaForum Madrid, Fundación Rodríguez Acosta (Granada), La Casa Encendida, JIEM (Jornadas de Informática y Electrónica Musical del CDMC – Madrid), VAD (Festival de Video y Art Digital – Girona), Simposio Arte & Media (Barcelona, Caixaforum 2005), MediaLabMadrid, Universidad Complutense de Madrid, Higuerasarte, Galería Coldcreation (Barcelona), amongst others.

REVERSO has made collaborations and presentations in universities such as UC Berkeley, Stanford, MIT, Yale, Duke, Yale, Cambridge, Goldsmiths London, Concordia University Montreal, New York Institute of Technology, ASAB - Superior Academy of Arts of Bogotá, National University of Colombia, Bauhaus University Weimar, University of Genoa, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, TU Delft, Brunel University, UNAM Mexico, Universidad Francisco José de Caldas - Manizales - Colombia, Universidad de Brasília, Instituto Federal de Brasilia, Universidad de São Paulo, UNTREF - Buenos Aires, University of the Aegean, University of Athens, University of Dublin, University of Dubrovnik, Unveristy of Belgrade, Ewha Womans University Seoul, Myongji University Seul, Lauphana Universität Lüneburg, Universidad de Chile, y en conferencias como BalanceUnbalance International Conference, Consciousness Reframed, Ciberart, Technarte, Artech, Simposio Arte & Tecnología, Technologies of Lived Abstraction, Digital Cultures Lab, Performance Studies International - Stanford 2013; Virtual Venues - Berkeley University 2012; Dance Technologies and Circulations of the Social, MIT-Medialab 2011; Emergent Global Corporealities, Yale University 2010- (EEUU), DRHA 2008 - Cambridge University (UK) - , Humanism and Posthumanism – Belgrade / Lesvos / Dublin / Dubrovnik / Rome / Lesvos / Seul / Madrid 2009- 2016, Digital Cultures Lab (UK), Dancing the Virtual (Canadá), ArtTechMedia, Ciber@rt Bilbao 04, Technarte (Bilbao 2006), amongst others.

STATEMENT

When you occupy a place that is explicitly prohibited it is possible to articulate something like a reverse discourse.
Judith Butler

Reverso promotes critical transdisciplinary projects which open up the alignments of normative spaces to an open field of indeterminacy, a reverse field of counter practices.

Starting in 1999 as the first academic journal of queer theory in Spanish, from 2000 it became a laboratory of the body in the convergence of arts (dance, performance, visual and media arts, music and architecture) technologies, critical thinking and activism, exploring novel modes of interventions across bodies and spaces by shifting from content to the structures of perception.

Reverso's unique proposal consists in defending that the most radical way of transforming the body is by intervening in perception itself, by challenging the longstanding frames of perspectival vision that have imposed a highly rigid and hierarchical organisation of bodies and spaces. Rather than changing the content Reverso proposes to open the frame up to a much larger field of movements, a reverse of indeterminacy.

Reverso explores hybrid formats of performance and participatory installation, called metamedia metaformance, focusing on redefining perceptual structures rather than content, producing metamediums or perceptual architectures with a focus on indeterminacy, and interweaving embodied practices, site specific and bodyspecific work, theory, activism, practical and experiential workshops, and the organisation of events in novel formats.

Reverso's projects explore the relation between gesture and emergent space, in an exploration of emergent perceptions and the amorphous, from the first photographic experiments with macros and long exposures of bodies moving, through video and life video processing, to interactive dance projects where movement generates emergent digital architectures, always involving electroacoustic sound and spatialisation.

In 2007 a new turn happened with the microsexes project, a turn from performance to *metaformance*, with the focus in the internal experience of perceptual modification, since then I have explored numerous formats for involving audiences in such an experience, from urban interventions to intimate one to one encounters.

The two parallel meta projects evolving since 2003: one related to macro images of the body, the other to trails of movements that generate a temporal space, came together in 2013 in the Metabody project, taking further previous experiences in digital architecture, life video, and sound, by elaborating also physical architectures that mutate, as well as movement techniques for illegible behaviours.

The projects foreground an indeterminate perceptual experience, away from spectacular and perspectival frames of observation, exploring alien and intimate relations, where bodies hover on the edge of the intelligible, reappropriating the body at the level of perception, and with it

public space, promoting a freedom of formlessness in a era of ubiquitous surveillance that operates through formatting perceptions and behaviours.

MAIN PROJECT SINCE 2013

Coordinator of the Multiannual European Culture Project METABODY - www.metabody.eu

1. **IMF 2013 Madrid** - *Multiplicities in Motion: affects embodiment and the reversal of cybernetics. 3.000 years of posthuman history* - <http://metabody.eu/forum/imf-2013/>
2. **IMF 2013 Dresden** - *Philosophy of the post- trans and metahumanism* - <http://metabody.eu/forum/imf-2013/>
3. **IMF 2014 Genoa** - *New Interfaces for expressive movement* -www.metabody.eu/imf-2014/#genova2014
4. **IMF 2014 Madrid** - *Open Source Space - Movement, Dance and Differently abled bodies*- <http://metabody.eu/forum/imf-2014/#madrid2014>
5. **IMF 2014 Amsterdam** - *Crafting the Metabody: From Hands-on to Bodies-on, intra-action and transdisciplinary mappings* - www.metabody.eu/imf-2014/#amsterdam2014
6. **IMF 2015 Weimar** - *Affordances of symbiosis*. www.metabody.eu/imf-2015/#weimar2015
7. **IMF 2015 USA-Canada** - Duke University, Durham - Concordia University, Montreal - NYIT, New York - U.C.Berkeley - *Reversing Cybernetics, Queering Control* - www.metabody.eu/imf-2015/#usa2015
8. **IMF 2015 Madrid** - *Intra-action. XXIst Century Quixotes. Politics of the multinsensorial body in the era of expressive homogenisation*. www.metabody.eu/imf-2015/#madrid2015
9. **IMF 2015 Paris** - *Metaformance: politics of perception* . www.metabody.eu/imf-2015/#paris2015
10. **IMF 2015 Chile-Colombia** - Bogotá y Santiago de Chile - *¿Decolonizing Bodies?* - www.metabody.eu/imf-2015/#chile-colombia2015
11. **IMF 2016 London** - *Performance Architectures, Wearables & Gestures of Participation*. <http://metabody.eu/imf-2016-london/>
12. **IMF 2016 Amsterdam** - *Metabotics*- <http://metabody.eu/imf-2016-amsterdam/>
13. **IMF 2016 Manizales, Colombia** – *Ecologies of Perception* <http://metabody.eu/imf2016colombia/>
14. **IMF 2016 Madrid** –*Posthuman Studies and Technologies of Control*. <http://metabody.eu/imf-2016-madrid/>
15. **IMF 2016 Mexico D.F.** –*Towards an open ecology: disaligning violence*. <http://metabody.eu/imf2016mexico/>
16. **IMF 2016 Berlín** –*Microsexes and Post-intimacy, alien couplings and emergent tactilities*. <http://metabody.eu/imf2016berlin/>
17. **IMF 2016 Brasilia, São Paulo & São Carlos**- *Mobile Architectures*. <http://metabody.eu/imf2016brasil/>
18. **IMF 2016 Toulouse** –*Metaformance-Metagaming*. <http://metabody.eu/imf2016toulouse/>
19. **IMF 2016 Buenos Aires & Montevideo**–*Metatherapies: expanded bodies, dynamic spaces and plural ecologies*. <http://metabody.eu/imf2016argentina-uruguay/>
20. **IMF 2016 Valparaiso** - Chile - *Arquitectura indeterminada y arquitecturas del control* - <http://metabody.eu/imf2016chile/>
21. **IMF 2016 Lima** - Perú - *Cuerpos abiertos y estrategias de Ontohacking*. <http://metabody.eu/imf2016lima/>

Subprojects of creation and research under [Metabody](#)

- METATOPIA - <http://metabody.eu/metatopia/>
- Algoricene: <http://metabody.eu/algoricene/>
- Big Data Brother - <http://metabody.eu/big-data-brother/>
- Illegible Affects - <http://metabody.eu/amorphogenesis/>
- Amorfogénesis - <http://metabody.eu/metakinesphere/>
- Disalignments - <http://metabody.eu/disalignments/>
- Microsexes - <http://metabody.eu/microsexes/>

Previous EU projects:

[ETP - European Tele-Pleateaus](#) - 2008-2010



Editorial projects:

- REVERSO Journal - www.reverso.org/reversorevista.htm - 1999-2000
- Metabody Journal of Metacultural critique 2015 - <http://metabody.eu/journal/>



PORTFOLIO OF RECENT WORK

METATOPIA



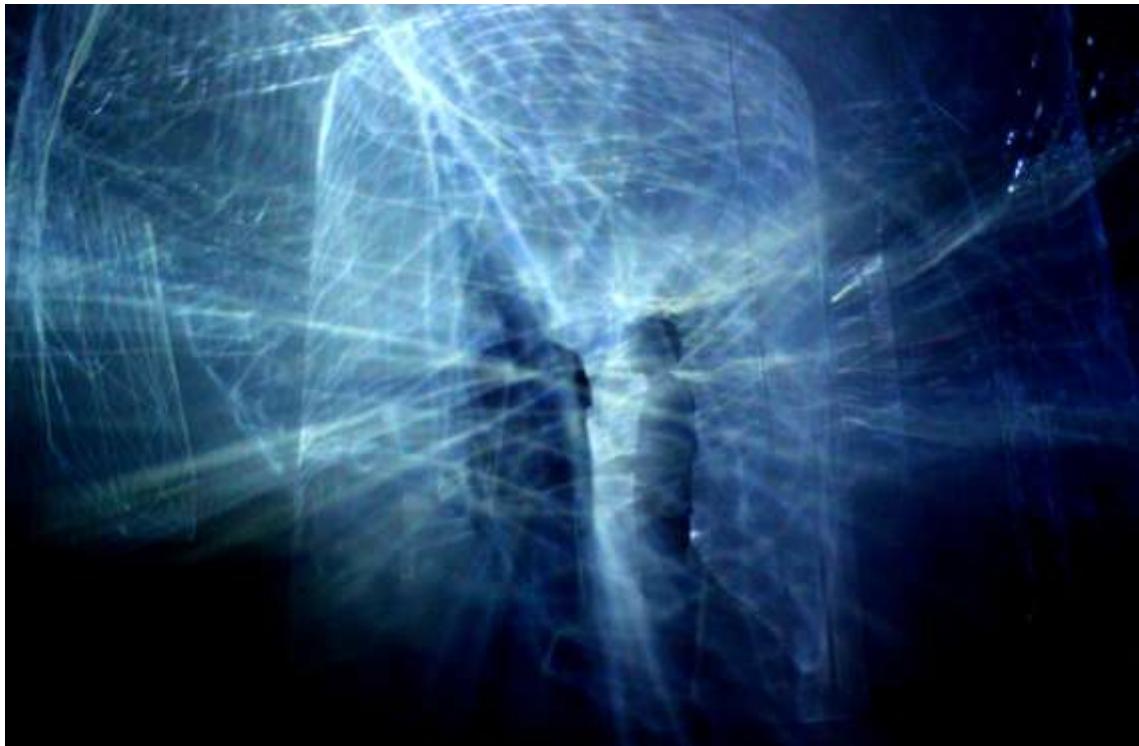
METATOPIA is a **nomadic, interactive & performative** environment for **outdoors & indoors** spaces that merges dynamic **physical & digital** architectures, with 3D and multisensory immersion, focusing on indeterminacy, unpredictability and open-ended relation to bodies and surrounding environment, an indeterminate space of emergent behaviours and movements that defies prediction and control in the Big Data Era.

www.metatopia.eu

Ongoing: 2015-2017



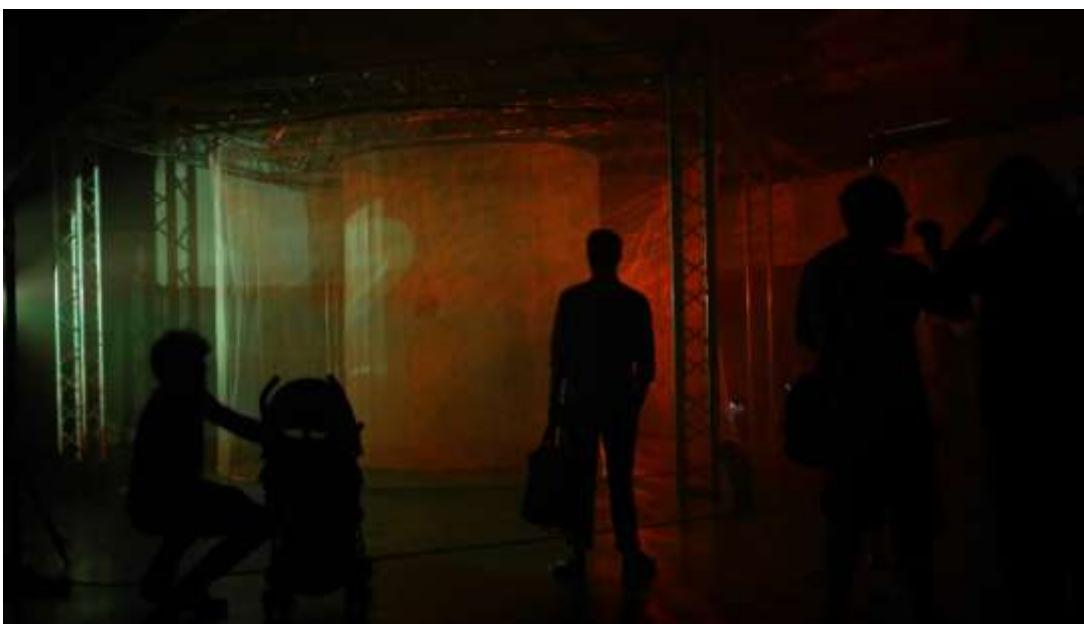
AMORPHOGENESIS



Amorphogenesis is a digital architecture project in which sensors distributed on the skin interface with digital amorphous non-cartesian architectures which emerge from movement and are never actualised as digital extensive space to navigate, avoiding manual control and perspectival, representational choreographies. The amorphous architectures will be richer in variations the more diverse tiltings and microchanges in acceleration happen in combination of different parts of the body, thereby inviting the intra-active exploration of movements, kinaesthetic sensations, now expanding the proprioceptive swarm in the alloceptive body of digital architecture and spatialised sound, through non-centralised, multilayered "orchestral" mappings of parameters of movement, image and sound, that generate always unpredictable combinations inviting disalignments. The interface becomes an **intrabody** in so far as it avoids establishing a hierarchy or centre of control and affords a proliferation of proprioceptive/alloceptive swarms while enacting a non-cartesian account of intra-active space.

<http://metabody.eu/amorphogenesis/>

Ongoing: 2003-2017



MICROSEXES



Microsexes is a Metaformance – ongoing process of transformation of perception in which surveillance cameras placed on the skin become the eyes of the body, undoing the usual perceptual framing and with it the conditions of possibility of form and identity. The voice is processed life and becomes an amorphous alien spatialised soundscape. Microsexes may happen as urban intervention, indoors performance or one to one encounter.

www.microsex.org

Ongoing: 2007-2017



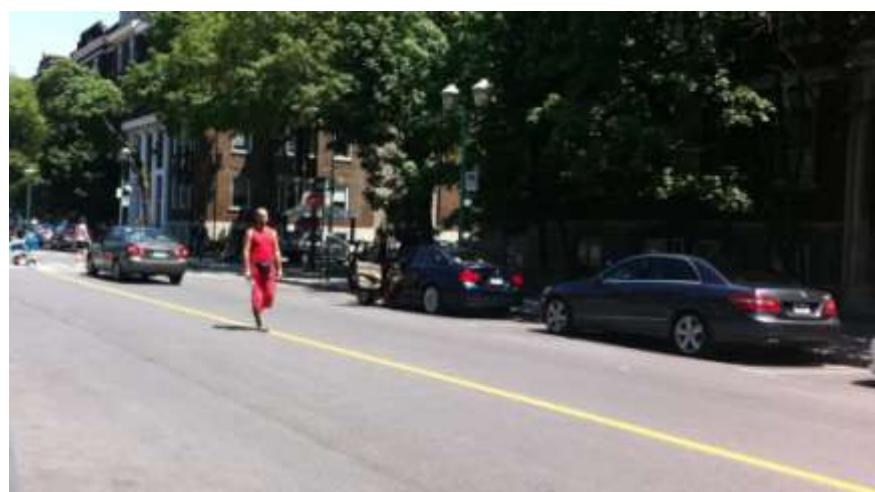


DISALIGNMENTS

Urban interventions based on movement improvisations.

<http://metabody.eu/desalineamientos/>

Ongoing: 2013-17



METAKINESPHERE

First series of wearable architectures.

<http://metabody.eu/metakinesphere/>

2014-15





METADRESS

Prototype for wearable architecture.

<http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#metadress>

2015



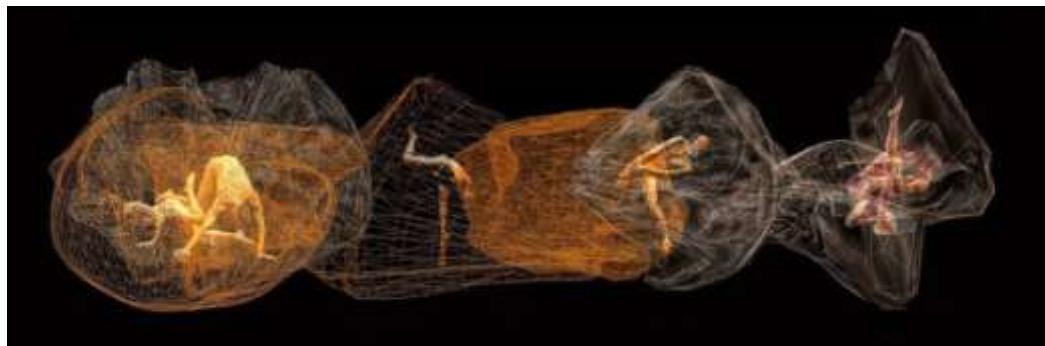
METABODY

Coordination of the the Multiannual EU project METABODY, and development of numerous research and creation projects.

- **METATOPIA** <http://metabody.eu/metatopia/>
- **Algoricene:** <http://metabody.eu/algoricene/>
- **Big Data Brother** - <http://metabody.eu/big-data-brother/>
- **Illegible Affects** - <http://metabody.eu/amorphogenesis/>
- **Amorfogénésis** - <http://metabody.eu/metakinesphere/>
- **Disalignments** - <http://metabody.eu/disalignments/>
- **Microsexes** - <http://metabody.eu/microsexes/>
- **Metakinesphere** <http://metabody.eu/metakinesphere/>
- **Metadress** - <http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#metadress>

<http://www.metabody.eu>

2013-2016



SOME EARLIER WORKS

Generative architectures - 2003-2010



European teleplateaus 2008-2010

Disorientations - Amorphogenesis

Design of two interactive environments for the EU project European Teleplateaus, with Telematic connection of 4 European cities. I explored concepts of abstract telepresence and abstract avatars.



Subliminal Body - 2006

Interactive Installation with live video processing in which the image of interactors discovers layers of hidden images behind images.

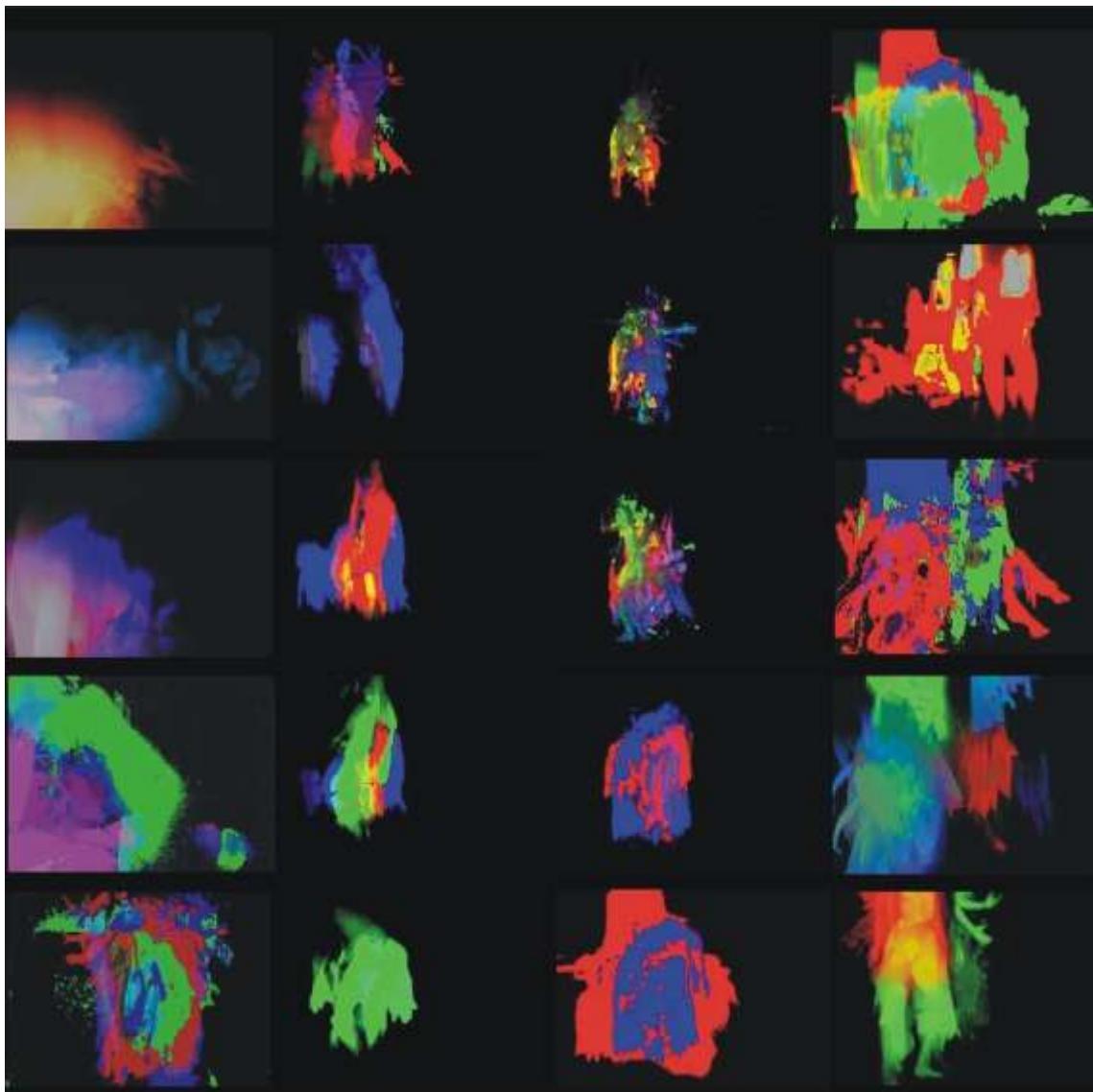


Thresholds - Interactive Installation - life video processing - 2004

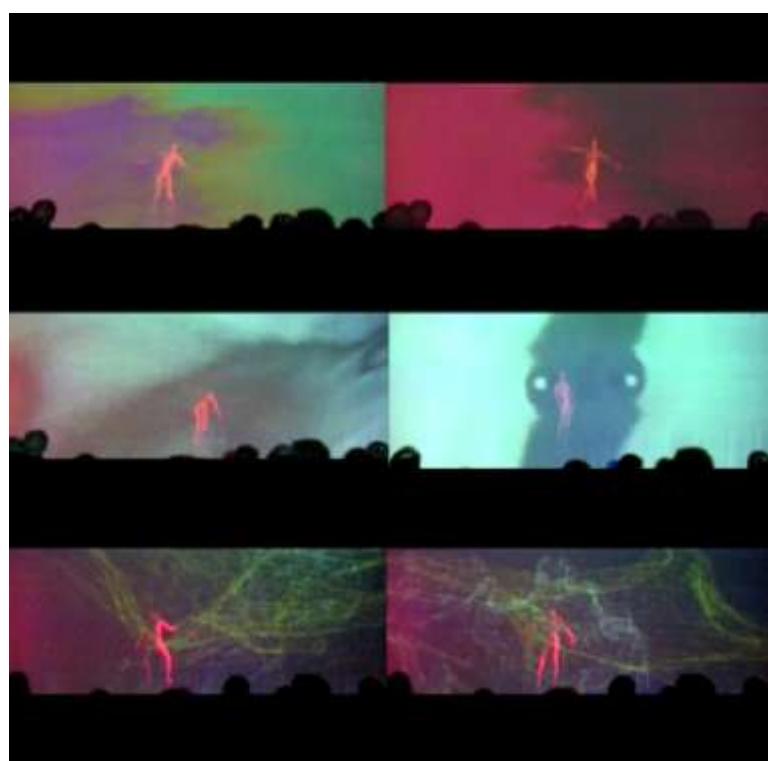
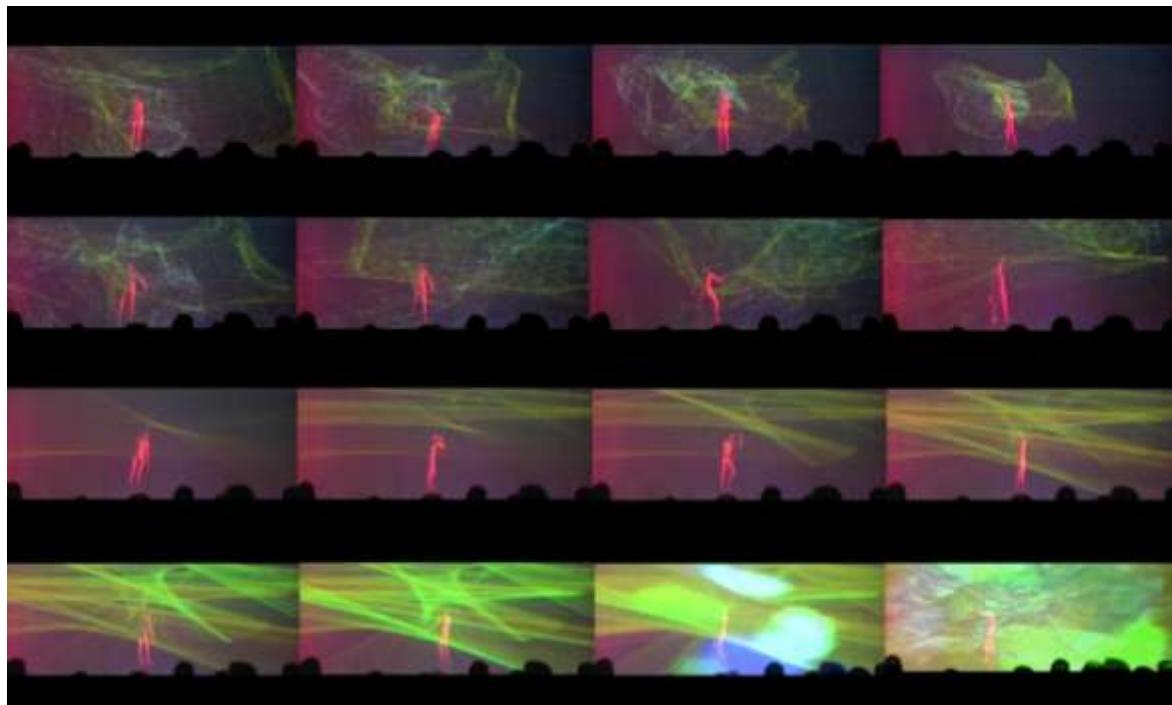
Interactive installation with life video processing, in which the movement of the audience generates evanescent trails, a potential space emerging from movement.



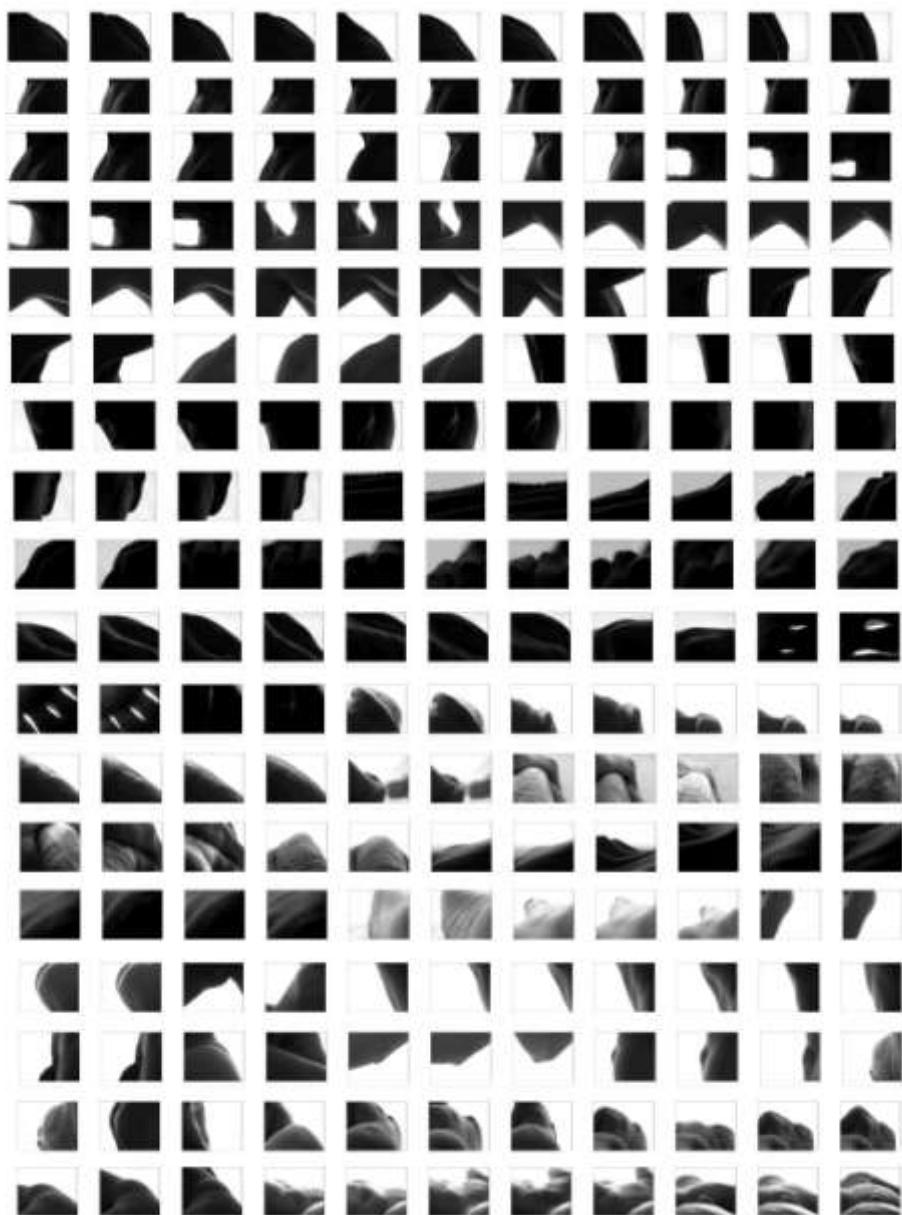
Thresholds - Interactive Installation - life video processing - 2004-2006



MORPHOGENESIS - interactive dance performance - 2003



Mocrodances - video 2003



Microsexes - Photography - 2002

Macros: extreme closeups of the body.



Disolution of the multiple body - Photography 2001

Long exposures of the moving body.



FULL ACTIVITY

European Culture Projects of creation and research:

- Metabody 2013-2016 - coordinator - www.metabody.eu
- ETP 2008-2010 - coorganizer - <http://www.reverso.org/ETP.htm>

Other research projects:

- **Cuerpo Común** - 2008-2012 - laboratorio de investigación en Medialab Prado
- Big Data Brother <http://metabody.eu/es/big-data-brother/>
- Algoriceno: <http://metabody.eu/algoricene/>
- <http://metabody.eu/es/new-methodologies/#metastudy>
- <http://metabody.eu/es/new-methodologies/#ontologies-of-movement>
- <http://metabody.eu/tools-for-understanding/#illegible-affects>
- <http://metabody.eu/tools-for-understanding/#disalignments>
- <http://metabody.eu/tools-for-understanding/#microsexes>
- <http://metabody.eu/tools-for-fostering/#bodynet>
- <http://metabody.eu/tools-for-fostering/#emergent-proprioceptions>
- <http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#metakinesphere>
- <http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#flexinamics>
- <http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#metadress>
- <http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#metatope>
- <http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#metatents>

Editorial projects:

- REVERSO Journal - www.reverso.org/reversorevista.htm - 1999-2000
- Metabody Journal of Metacultural critique 2015 - <http://metabody.eu/journal/>

Curatorship, conceptualization, production and direction of conferences and multidisciplinary Forums and events:

Editions of the International Metabody Forum 2013-2017:

1. IMF 2013 Madrid - *Multiplicidades en movimiento: Afectos, corporeización y el reverso de la cibernetica. 3.000 años de historia posthumana.* - <http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
2. IMF 2013 Dresden - *Filosofía de Meta-Post-y Transhumanismo* - <http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
3. IMF 2014 Genoa - *Nuevas interfaces de movimiento expresivo* - www.metabody.eu/es/imf-2014/#genova2014

4. **IMF 2014 Madrid** - *Open Source Space - Movement, Dance and Differently abled bodies-*
<http://metabody.eu/es/forum/imf-2014/#madrid2014>
5. **IMF 2014 Amsterdam** - *Elaborando el Metacuerpo: De la practica manual a la práctica corporal, diseño intra-activo y mapeado transdisciplinar.* www.metabody.eu/es/imf-2014/#amsterdam2014
6. **IMF 2015 Weimar** - *Affordances de la Simbiosis.* www.metabody.eu/es/imf-2015/#weimar2015
7. **IMF 2015 USA-Canada** - Duke University, Durham - Concordia University, Montreal - NYIT, New York - U.C.Berkeley - *Invirtiendo de la Cybernética, subvirtiendo el Control.*
www.metabody.eu/es/imf-2015/#usa2015
8. **IMF 2015 Madrid** - *Intra-Acción: Quijotes del S. XXI: políticas del cuerpo multisensorial en la era de la homogeneización expresiva* - www.metabody.eu/es/imf-2015/#madrid2015
9. **IMF 2015 Paris** - *Metaformance: Políticas de la percepción* www.metabody.eu/es/imf-2015/#paris2015
10. **IMF 2015 Chile-Colombia** - Bogotá y Santiago de Chile - *¿Decolonizando Cuerpos?* -
www.metabody.eu/es/imf-2015/#chile-colombia2015 -
11. **IMF 2016 London** – *Performance Architectures, Wearables & Gestures of Participation.*
<http://www.metabody.eu/es/imf-2016-london/>
12. **IMF 2016 Amsterdam** – STEIM – Metabotics -
<http://www.metabody.eu/es/imf-2016-amsterdam/>
13. **IMF 2016 Manizales, Colombia** – *Ecologies of Perception*
<http://www.metabody.eu/es/imf2016colombia/>
14. **IMF 2016 Madrid** – *Posthuman Studies and Technologies of Control.*
<http://www.metabody.eu/es/imf-2016-madrid/>
15. **IMF 2016 Mexico D.F.** – *Towards an open ecology: disaligning violence.*
<http://www.metabody.eu/es/imf2016mexico/>
16. **IMF 2016 Berlín** – *Microsexes and Post-intimacy, alien couplings and emergent tactilities.*
<http://www.metabody.eu/es/imf2016berlin/>
17. **IMF 2016 Brasilia, São Paulo & São Carlos**- *Mobile Architectures.*
<http://www.metabody.eu/es/imf2016brasil/>
18. **IMF 2016 Toulouse** – *Metaformance-Metagaming.* <http://www.metabody.eu/es/imf2016toulouse/>
19. **IMF 2016 Buenos Aires & Montevideo**– *Metatherapies: expanded bodies, dynamic spaces and plural ecologies.* <http://www.metabody.eu/es/imf2016argentina-uruguay/>
20. **IMF 2016 Valparaíso** - Chile - *Arquitectura indeterminada y arquitecturas del control* -
<http://www.metabody.eu/es/imf2016chile/>
21. **IMF 2016 Lima** - Perú - *Cuerpos abiertos y estrategias de Ontohacking.*
<http://www.metabody.eu/es/imf2016lima/>
22. **IMF 2017** - *Algoriceno: ecologías de indeterminación en la era Big Data.*
www.metabody.eu/es/imf-2017/

Other events organized between 2003 and 2011:

2011

- [DEVISUALIZE - Call for projects](#) - Production and direction of international workshop

2010

- [CUERPO COMÚN - Research group in Medialab Prado](#) - Coordinated by REVERSO

2009

- [CONVOCATORIAS PROYECTO ETP - EUROPEAN TELEPLATEAUS](#)

2008

- *Porto - PORTUGAL* 15-16 noviembre - - *Faculdade de Engenharia do Porto* www.fe-up.pt. - información detallada en breve - **6º TALLER NÓMADA DE LA TECNOLOGÍAS DEL CUERPO** - taller de 12 horas
- *Santiago de Chile - CHILE* - 29 septiembre - 7 octubre - - *Biblioteca de Santiago* - **INTERFACE: CUERPO Y TECNOLOGÍA - 5º TALLER NÓMADA DE LAS TECNOLOGÍAS DEL CUERPO - TECNOPOLÍTICAS PANGÉNERO** - taller 4 días
- *Madrid* - 17 junio 2008 - [laboratorio del Procomún](#) - [Medialab Prado](#) -**Laboratorio CUERPO COMÚN**

2007

- Madrid – SPAIN – 17-23 December 2007 – **4º Taller Internacional de las Tecnologías del Cuerpo** – www.reverso.org
- Barcelona – SPAIN – 15 December – **Stelarc in Barcelona** - CaixaForum - organised by REVERSO – www.reverso.org

2005

- Madrid - MediaLabMadrid --11-16 July 2005 - **3º Taller de Tecnologías del Cuerpo**

2004

- Madrid - MediaLabMadrid --2004- **2º Taller de Tecnologías del Cuerpo**

2003

- Madrid - La Casa Encendida, **1º Taller de Tecnologías del Cuerpo** y estreno **Performance Morfogénesis**

Awards:

- -Premio de Tecnologías Emergentes en Ciber@rt Bilbao 2004
- -Mención Honorífica en el Concurso Internacional VIDA 6.0 de arte y vida artificial, 2003

Artistic Projects

2013-2017

- **METATOPIA** <http://metabody.eu/metatopia/>
 - Amorfogénesis <http://metabody.eu/amorphogenesis/>
 - Microsexos <http://www.microsex.org>
 - Metakinesphere <http://metabody.eu/metakinesphere/>
 - Metadress - <http://metabody.eu/an-interactive-mobile-architecture/#metadress>
 - Desalineamientos <http://metabody.eu/disalignments/>
- **METABODY** <http://www.metabody.eu>

2002-2012

- **El Predicador** - 2012 - performance
- **Cuerpusión** - 2010 - performance de danza interactiva
- **Desorientaciones/Amorfogénesis** - ETP - 2010 - performance de danza interactiva telemática
- **Jaiser** - 2010 - 2012 - performance-metaformance
- **Microsexos** - 2007-2014 - performance de danza interactiva
- **Microdanzas** - 2004-2014 - fotografía coreográfica
- **Cuerpo Subliminal** - Umbrales 3.0 - 2006 - Instalación interactiva
- **Umbrales** - 2004-2006 - instalación de danza interactiva
- **Morfogénesis** - 2003-2005 - performance de danza interactiva
- **Antibodies - Disolución del cuerpo múltiple** - 2002 - 2005 - fotografía coreográfica - largas exposiciones de cuerpo en movimiento
- **Secuencia I** - 2002 - performance de danza interactiva

VIDEOS OF RECENT WORKS 2013-2016

METATOPIA 2016

- Summaries
 - Highlights 2016 Metatopia 5MIN. - <https://youtu.be/t2IFBEsOCY0>
 - Highlights 2016 Metatopia 12MIN. - https://youtu.be/Qp25_PpbMH4

- Highlights 2015 Metatopia - https://youtu.be/8S5_n74k39A
 - Highlights Amorphogenesis - <https://youtu.be/WZkldNnULBE>
 - Highlights Group Performance - <https://youtu.be/BqpiFsT8gEw>
 - Highlights Microsexes - <https://youtu.be/qY7VlkJ09G4>
 - Highlights Metasculpture - https://youtu.be/_zVJihAbw4g
 - Highlights Participatory Installation - <https://youtu.be/6bJRvY5Wwbs>
 - Highlights Workshops - <https://youtu.be/9a9gt6UYhyk>
- Madrid enero-marzo
 - metatope tests 23 enero - <https://youtu.be/AM787vbgIzw>
 - ultrapotability - https://youtu.be/pH_8MsLVII
 - microsex - <https://youtu.be/xCzu-WDduNY>
 - uam - <https://youtu.be/sVU6oiJOT4Y>
- London
 - metatopia - <https://youtu.be/K9NBFIUSFG4>
 - taller - <https://youtu.be/vrdPunlcnaC>
 - metasculpture - <https://youtu.be/wn-ED6OMbuM>
- Amsterdam
 - metabotics - <https://youtu.be/quVEyGzs2g>
 - motores - <https://youtu.be/SIRkRumSro8>
 - lights - https://youtu.be/SF0_AYJtaD0
- Colombia
 - amorf - <https://youtu.be/36brZiWLgfk>
 - noise - https://youtu.be/qe_JiyXlvM
- Madrid
 - taller - <https://youtu.be/3HiLCa-bWZg>
 - motores - https://youtu.be/24tCYPRwK_8
- Mexico
 - promocion - <https://www.youtube.com/watch?v=oHrCWn9t2bo>
- Toulouse
 - metatopia - <https://vimeo.com/191085217>
 - metabody toulouse - <https://youtu.be/aUcbH7oCUIs>
- Brasil
 - Brasilia - <https://youtu.be/RFL-r1FXpUE>
 - Sao Carlos 1 - <https://youtu.be/RFL-r1FXpUE>
 - Sao Carlos 2 - <https://youtu.be/L5E7wu801TA>
 - Sao Paulo - <https://youtu.be/Bd95HqZQGSc>
 - Sao Carlos 3 microsex - https://youtu.be/_fVCwRqyr3M
- Chile
 - pcdv1 - <https://youtu.be/BleXbZ1l3XU>
 - pcdv2 - <https://youtu.be/ZLRIG-j0DS8>
 - pcdv3 - https://youtu.be/Tsn_Nxcum3w
- Lima
 - metatopia - <https://youtu.be/-BnB-EMycWM>

Metatopia 2014-2015

- METATOPIA summary1 - <https://youtu.be/CaFleXKZ4Yk>
- Metatopia 1.0 - Madrid 2015 - <https://youtu.be/R4AHzd7BqSM>
- Metatopia 1.0 - Occupy 2.0- Madrid 2015 - <https://youtu.be/KKo5I9B0VWA>
- Metatopia - Paris 2015 - Metakinesphere-Amorphogenesis-Microsexes-Errance <https://youtu.be/IjZ8fdudXRcg>
- Metatopia - Colombia <https://youtu.be/uLAkU4dDfdI>
- Metatopia - Chile https://youtu.be/TWx2_LtwGt0
- Metatopia - Seoul - Metaformance <https://youtu.be/ESIW1UeX9BQ>
- Metatopia - Toulouse 2015 by Jaime del Val https://youtu.be/rV6VxHxlv_4
- Metatopia - Last Tests 23rd january 2016 - <https://youtu.be/AM787vbgIzw>
- Metatopia - Embedded Motors first tests - Dec 2015 - <https://youtu.be/lilRYvUc-8s>
- Metatopia - Microsexes - <https://youtu.be/xCzu-WDduNY>
- Metatopia - Ultraportability - https://youtu.be/pH_8MsLVII
- Metatopia - Taller uam 4 marzo 2016 - <https://youtu.be/sVU6oiJOT4Y>
- Metatopia - Pruebas Fundación Maite León - 11 marzo 2016 - <https://youtu.be/VlxvUIHBVKc>
- Metatopia - taller Chile - <https://youtu.be/M8w3KvVaGIO>
- Metatopia - taller Colombia - <https://youtu.be/E7ezYa997Ro>

Amorphogenesis

- Amorphogenesis 2.0 - First tests June 2014 - <https://youtu.be/C4AbZN-gyWQ>
- Amorphogenesis - Madrid 2014- <https://youtu.be/ZEZCbvAlzSM>

- Amorphogenesis - microsexes <https://youtu.be/uqqZPYyH7-I>
 - Amorphogenesis - in Montreal - Hexagram - April 2015 <https://youtu.be/cnjJoirX69c>
 - Amorphogenesis tests in Montreal at Concordia University IMF 2015 <https://youtu.be/FchUTYI77Ng>
-

Microsexes

- Microsexes Abstract https://youtu.be/bxgQuY_ZbWc
 - Microsexes Subjetive <https://youtu.be/g2-ITDK46cU>
 - Microsexes in cylinders at Concordia University in Montreal. <https://youtu.be/dKwfdJXuZ6U>
 - Microsexes-Amorphogenesis at Concordia University in Montreal - <https://youtu.be/uqqZPYyH7-I>
 - Microsexes- Weimar forum Metaformance https://youtu.be/SDwMzkQw_EY
 - Microsexes Metaformance Microsexes at Lincoln center in New York <https://youtu.be/SPlyxoHdFB0>
 - Microsexes & Metakinesphere Intervention in the streets of Montreal <https://youtu.be/FyiYBE7xlug>
 - Microsexes Performance in UC Berkely <https://youtu.be/KL7QafEn0D0>
 - Metatopia - microsexes - <https://youtu.be/xCzu-WDduNY>
-

Metakinesferas-Flexinámica

- Metakinesphere summary - <https://youtu.be/y6BSZ4KKiJQ>
- Metakinesphere - Madrid 2014 -Urban Metaformance <https://youtu.be/fEKBKJ6n4x4>
- Metakinesphere - Madrid 2014 - Indoores Experimental Intervention <https://youtu.be/dv7q2C66b70>
- Metakinesphere - Madrid 2014 - recording by Dieter Vandoren <https://youtu.be/0sH03HTDTWI>
- Metakinesphere - Jaime del Val testing Metakinesphere prototype <https://youtu.be/nGzu1BArBGE>
- Metakinesphere - Jaime del Val testing Metakinesphere prototypes https://youtu.be/fVStov7_yWU
- Metakinesphere - Testing several Metakinesphere prototipes <https://youtu.be/QcmPKg42REM>
- Metakinesphere - Metatent testing <https://youtu.be/zbWcE68tWjw>
- Metakinesphere IMF 2014 Amsterdam Metaformance <https://youtu.be/bG4HRbBmvY>
- Metakinesphere IMF 2015 Weimar Metaformance https://youtu.be/SDwMzkQw_EY
- Metakinesphere/Microsexes/Amorphogenesis in UC Berkeley https://youtu.be/3k_lReZMHlo
- Metakinesphere Performance in Aquatic park pier in San Francisco <https://youtu.be/YcrqyAf045w>
- Metakinesphere Performance in Golden Gate Bridge <https://youtu.be/ja21pj4GXfk>
- Metakinesphere Performance in Alcatraz island <https://youtu.be/prPAKFtagfk>
- Metakinesphere metaformance in Campanile 1 https://youtu.be/Oc_NgYuWJKo
- Metakinesphere metaformance 2 Campanile <https://youtu.be/dxFa6tgdojU>
- Metakinesphere Metaformance in Baker beach <https://youtu.be/bJG7TeDrugQ>
- Metakinesphere Intervention in the streets of Montreal <https://youtu.be/FyiYBE7xlug>
- Metakinesphere Metaformance Microsexes-Metakinesphere - Greece <https://youtu.be/G1Xj7D7G5bk>
- Metakinesphere Metaformances Microsexos/Metakinesfera - Istanbul <https://youtu.be/z0v-3cYSdOY>

Metadress

- Metadress Performance at Duke University <https://youtu.be/LpPYIYeRXyA>
 - Metadress Metaformance In Montreal IMF 2015 <https://youtu.be/GlmY6OdNURc>
 - Metadress - The Layering Of Empires – (Decolonizing Bodies 1.0) <https://youtu.be/OUDeix9NLlc>
 - Metadress - Microsexes/Amorphogenesis/Metakinesphere in UC Berkeley https://youtu.be/3k_lReZMHlo
-

Performances and installations, public presentations and exhibition of artistic work.

Jaime's transdisciplinary art projects have been presented in over 50 cities of 25 countries, in museums, art centers, theatres and festivals such as Museo Reina Sofía, MAC Lima, MAC Bogotá, MAC de Santiago de Chile, Caixaforum, La Casa Encendida; Hexagram - Montreal, STEIM (Amsterdam), La Casa Encendida (Madrid), Medialab Prado (Madrid), CCE Santiago de Chile, Galería Permanente - Bogotá, Spektrum - Berlin, Museo Nacional da República - Brasília, Galería deCurators, Brasilia, RedBull Station São Paulo, CCE Buenos Aires, CCE Montevideo, Parque Cultural de Valparaíso, ElGalpón - Lima, CCE Lima, MUNTREF - Museum of the UNTREF University, Festspielhaus Hellerau (Dresden) , Cynetart Festival (Dresden), Teatro Fundadores - Manizales - Colombia, 15º Festival Internacional de la Imagen - Manizales - Colombia, VI Bienal de Arte Contemporáneo de Fundación ONCE, Xplore Festival - Berlin, ReSense Festival - Berlin, Contato - Festival Multimida Colaborativo - São Carlos - Brasil, Nuit Européene de Chercheurs - Toulouse , Quai des Savoires - Toulouse , Tecnópolis - Buenos Aires, Mónaco Dance Forum, Rencontres Corégraphiques de Carthage en Túnez, Canarias Mediafest, Interface-Cuerpo y Tecnología (Chile), Empreintes Númericas de Toulousse, Intimacy - Across Visceral and Digital Performance (Londres) Emergent Global Corporealities -Yale University – (EEUU), Frames – Portugal, Alterarte – (Murcia), FIDET, Rencontres Corègraphiques de Carthage – (Túnez), CanariasMediaFest – (Gran Canaria), Zona Híbrida – (Madrid), Digital Cultures Lab (UK),

Dancing the Virtual (Canadá), ArtTechMedia, Ciber@rt Bilbao 04, Technarte (Bilbao 2006), Art Futura, ARCO, Tentaciones de Estampa, CaixaForum Madrid, Fundación Rodríguez Acosta (Granada), JIEM (Jornadas de Informática y Electrónica Musical del CDMC – Madrid), VAD (Festival de Video y Art Digital – Girona), Simposio Arte & Media (Barcelona, Caixaforum 2005), Higuerasarte, Galería Coldcreation (Barcelona), amongst others.

2016

- IMF 2016 London –*Performance Architectures, Wearables & Gestures of Participation.* <http://metabody.eu/es/imf-2016-london/>
- IMF 2016 Amsterdam – STEIM – Metabotics - <http://metabody.eu/es/imf-2016-amsterdam/>
- IMF 2016 Manizales, Colombia – *Ecologies of Perception* <http://metabody.eu/es/imf2016colombia/>
- IMF 2016 Madrid –*Posthuman Studies and Technologies of Control.* <http://metabody.eu/es/imf-2016-madrid/>
- IMF 2016 Mexico D.F. –*Towards an open ecology: disaligning violence.* <http://metabody.eu/es/imf2016mexico/>
- IMF 2016 Berlin –*Microsexes and Post-intimacy, alien couplings and emergent tactilities.* <http://metabody.eu/es/imf2016berlin/>
- IMF 2016 Brasilia, São Paulo & São Carlos- *Mobile Architectures.* <http://metabody.eu/es/imf2016brasil/>
- IMF 2016 Toulouse –*Metaformance-Metagaming.* <http://metabody.eu/es/imf2016toulouse/>
- IMF 2016 Buenos Aires & Montevideo–*Metatherapies: expanded bodies, dynamic spaces and plural ecologies.* <http://metabody.eu/es/imf2016argentina-uruguay/>
- IMF 2016 Valparaíso - Chile - *Arquitectura indeterminada y arquitecturas del control* - <http://metabody.eu/es/imf2016chile/>
- IMF 2016 Lima - Perú - *Cuerpos abiertos y estrategias de Ontohacking.* <http://metabody.eu/es/imf2016lima/>

2015

- IMF 2015 Weimar - *Affordances de la Simbiosis.* www.metabody.eu/es/imf-2015/#weimar2015
- IMF 2015 USA-Canada - Duke University, Durham - Concordia University, Montreal - NYIT, New York - U.C.Berkeley - *Invirtiendo de la Cybernética, subvirtiendo el Control.* www.metabody.eu/es/imf-2015/#usa2015
- IMF 2015 Madrid - *Intra-Acción: Quijotes del S. XXI: políticas del cuerpo multisensorial en la era de la homogeneización expresiva* - www.metabody.eu/es/imf-2015/#madrid2015
- IMF 2015 Paris - *Metaformance: Políticas de la percepción* www.metabody.eu/es/imf-2015/#paris2015
- IMF 2015 Chile-Colombia - Bogotá y Santiago de Chile - *¿Decolonizando Cuerpos?* -

2014

- IMF 2014 Madrid - *Open Source Space* - <http://metabody.eu/es/forum/imf-2014/#madrid2014>
- IMF 2014 Amsterdam - *Elaborando el Metacuerpo: De la práctica manual a la práctica corporal, diseño intra-activo y mapeado transdisciplinar.* www.metabody.eu/es/imf-2014/#amsterdam2014
- [World Water Symposium](#) - performance telemática - 17-18 marzo
- Bogotá - Colombia - *Microsexos* - performance telemática - *Cuerpos expandidos*

2013

- IMF 2013 Madrid - *Multiplicidades en movimiento: Afectos, corporeización y el reverso de la cibernetica. 3.000 años de historia posthumana.* -<http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
- IMF 2013 Dresden - *Filosofía de Meta-Post-y Transhumanismo* - <http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
- [Stanford - Junio 2013](#) - Conference and performance

2012

- [Chile - April 2012](#) - Performances, workshops and conferences
- [Colombia - March 2012](#) - Performances, workshops, and conferences

2011

- Madrid - Centro Riojano - Mayo-Octubre 2011 - Painting

2010

- [ETP in CAIXAFORUM - Final Presentations - June 2010](#) - Installations and performances
- [Lesvos - Greece](#) - Conference and performance
- [CUERPUSIÓN - REVERSO in Madrid](#) - Performance
- [Toulouse-Barcelona-Bilbao-Granada-Norrköping](#) - April 2010 - Performances and workshop
- Madrid - Concerts presenting the Musical project Nine Centuries of Song

2009

- [**ETP BODY-SPACES 09 - en el MNCARS**](#) - presentaciones del proyecto Europeo ETP en el MNCARS
2008
 - Florencia - ITALIA - 29 noviembre-3 diciembre - "Città reale / città possibile" - Libera Università di "Ipazia" - Associazione Giardino dei Ciliegi -
<http://www.ilgiardinodeciliegi.firenze.it/nuovosito/ipazia.htm> - **Performance** -
ANTICUERPOS_DISOLUCIÓN DEL ORGANISMO SOCIAL
 - Aveiro - PORTUGAL 12 noviembre - - Teatro de Aveiro - información detallada en breve -
Performance seguida de conferencia - **ANTICUERPOS DE VIGILANCIA Y CONTROL**
 - Las palmas de Gran Canaria - ESPAÑA - 30 octubre - Canarias MediaFest -
<http://www.canariasmediafest.org/> - 30 octubre - **performance** en espacio cerrado - **ANTICUERPOS DE VIGILANCIA Y CONTROL**
 - Madrid – ESPAÑA – 20-25 octubre - 1er FESTIVAL INTERDISCIPLINAR ZONA HÍBRIDA - Teatro Pradillo y Universidad Complutense de Madrid - <http://www.hybrid-zone.net/> -
 - 22 octubre - **performance en espacio cerrado** - **ANTICUERPOS DE VIGILANCIA Y CONTROL**
 - 25 octubre - **Sesión de Improvisación Interdisciplinaria**
 - Murcia - ESPAÑA - 10 octubre - Festival AlterArte de Arte Emergente - **intervención urbana** - **ANTICUERPOS_DISOLUCIÓN DEL ORGANISMO SOCIAL**
 - Santiago de Chile - CHILE - 29 septiembre - 7 octubre - - Biblioteca de Santiago - **INTERFACE: CUERPO Y TECNOLOGÍA**
 - **dos performances** en espacio cerrado - **ANTICUERPOS DE VIGILANCIA Y CONTROL**
 - **intervención urbana** - **ANTICUERPOS_DISOLUCIÓN DEL ORGANISMO SOCIAL**
 - Buenos Aires – ARGENTINA- 22-26 septiembre - presentaciones en varios espacios - 24 sept a las 19'00 - **intervención en la fábrica** de Perú 442 e **intervención urbana**, Ciudad de Buenos Aires-
ANTICUERPOS_DISOLUCIÓN DEL ORGANISMO SOCIAL
 - Murcia – ESPAÑA – 18-20 septiembre - - III encuentro de Arte de Acción: "Arte y Activismo", dirigido por Nelo Vilar.- CENDEAC - <http://www.cendeac.net/actividades/index.php?e=202> – 20 sept. **Performance** en espacio cerrado - **ANTICUERPOS DE VIGILANCIA Y CONTROL**
 - Cambridge - UK - 15 septiembre - **Digital Resources for the Humanities and Arts - Conference - DRHA** - <http://www.rsd.cam.ac.uk/drha08/> - 15 sept. **Performance** en espacio cerrado - **ANTICUERPOS DE VIGILANCIA Y CONTROL**
 - Toronto - CANADA - 14 marzo-5 abril 2008- [**QUEER HERE, QUEER NOW**](#) - CUERPO MÍNIMO – proyecciones
- 2007
- Madrid – SPAIN – 22-23 December 2007 – La Casa Encendida - Morphogenesis 4.0.0 – **Performance** – www.reverso.org
 - Londres - UK - 8 diciembre 2007- [INTIMACY - performance visceral y digital](http://www.intimateperformance.org) -Goldsmith university-
<http://www.intimateperformance.org>
Conferencia: Microdanzas. sobre las posibilidades de la performance íntima post-post-porno
Performance: Microdanzas. una performance íntima post-post-porno
 - Salamanca - 20 abril 2007 - 5º ANIVERSARIO DEL DA2_ - **ANTICUERPOS** - **performance** - www.reverso.org/DA2
 - Barcelona - 1-4 marzo 2007 - IDNfestival - **MICRODANZAS _ videodanza** - www.nu2s.org
 - Madrid - 27 enero - **Herbario performativo** – Jardín Botánico - **ANTICUERPOS** - **Performance**
- 2006
- Monaco - 9-16 diciembre 2006 - **Monaco Dance Forum** - Festival- www.monacodanceforum.com - **Instalación Umbrales**
 - Madrid - 13 diciembre 19'30 - **COMA06** -Festival Internacional de Música Contemporánea de Madrid - **Estreno obra instrumental**
 - Terrassa - 1-8 octubre - **Tensdansa** – festival - www.tensdansa.com - **Videodanza**
 - Madrid -Foro de Pozuelo- Madrid- 16 junio - 7 julio - **Homosexualidades** - exposición colectiva - Festival Visible - **Fotografía**
 - Madrid -2 julio - **Anticuerpos** - **intervención y performance**
 - Granada -9 marzo-1 abril 2006 – -**Fundación Rodriguez Acosta** - **Tangentes al Paisaje** – exposición - **Fotografía**
 - Madrid - 30 enero - **La Casa Encendida_Hurta Cordel_Festival Internacional de Música improvisada** - www.lacasaencendida.com **performance de danza interactiva** – (con Ebba Rohweder)
- 2005
- Madrid – Noviembre - **COMA05** -Festival Internacional de Música Contemporánea de Madrid - **Estreno obra instrumental**

- **Mexico** – Noviembre - **Transitio_mx** - Festival Internacional de arte y nuevas tecnologías – México - **Documentación**
- **Córdoba** – Cabra – 17 septiembre - Concierto de Clausura del **X Certamen Audiovisual de Cabra** - www.cabra.net/audiovisual - Morfogénesis_Umbrales - **performance_instalación**
- **Madrid** -Universidad Politécnica -21 septiembre Concierto de Clausura del **Congreso Internacional Digital Audio FX** - 2005 - www.dafx.de - Morfogénesis – **performance de danza interactiva**

2004

- **Madrid** – Noviembre 2004 – Tentaciones de Estampa, **Instalación interactiva**
- **Girona** –Noviembre 2004 – -VAD- Festival Internacional de Video y artes Digitales- **Instalación interactiva**
- **Girona** - Moviments i Digits: International Encounter of Dance and Technology - **Presentaciones**
- **Madrid** - ARCO 2004 – VIDA 6.0 – Fundación Telefónica, 2004 – premios arte digital – **Exposición y documentación**

2003

- **Barcelona** - **2003** - Centro Cultural Barceloneta - **Performance Morfogénesis**
- **Madrid** - La Casa Encendida, **estreno Performance Morfogénesis**
- **Madrid** – Noviembre - **Estampa 2003** - **Fotografía**

2001-2002

- **Madrid** - COMA 02 – Secuencia I – **Performance** de danza interactiva y electrocústica
- **Madrid** - Museo Reina Sofía - JIEM-Jornadas de Informática y Electrónica Musical – Secuencia I – **estreno Performance** de danza electrocústica

1999-2000

- **Editor of the first three issues of the Reverso journal**

Artistic Residencies:

Under Metabody:

- **IMF 2016 London** –*Performance Architectures, Wearables & Gestures of Participation.* <http://metabody.eu/es/imf-2016-london/>
- **IMF 2016 Amsterdam** – STEIM – Metabotics - <http://metabody.eu/es/imf-2016-amsterdam/>
- **IMF 2016 Toulouse** –*Metaformance-Metagaming.* <http://metabody.eu/es/imf2016toulouse/>
- **IMF 2015 Madrid** - *Intra-Acción: Quijotes del S. XXI: políticas del cuerpo multisensorial en la era de la homogeneización expresiva* - www.metabody.eu/es/imf-2015/#madrid2015
- **IMF 2015 Paris** - *Metaformance: Políticas de la percepción* www.metabody.eu/es/imf-2015/#paris2015
- **IMF 2014 Genoa** - *Nuevas interfaces de movimiento expresivo* -
- **IMF 2014 Madrid** - *Open Source Space - Movement, Dance and Differently abled bodies-* <http://metabody.eu/es/forum/imf-2014/#madrid2014>
- **IMF 2014 Amsterdam** - *Elaborando el Metacuerpo: De la practica manual a la práctica corporal, diseño intra-activo y mapeado transdisciplinar.* www.metabody.eu/es/imf-2014/#amsterdam2014

Other residencies:

- **Amsterdam** - 25 sept-8 oct 2006- **STEIM** - www.steim.nl - **Residencia**
- **Prague** - 3-10 julio 2006 - **CIANT** - www.ciant.cz - **Residencia**
- **Centro Cultural Barceloneta**, **2003** - Residencia de creación para performance de danza interactiva, **electroacústica y arquitectura digital**, colaboración con IVA Horvat
- **Madrid** - **CDMC** – **2002** - residencia de creación electroacústica y danza interactiva - con Michele Man
- **Madrid** - **CDMC** – **2001** - residencia de creación electroacústica y danza interactiva
- **Madrid** - **CDMC** – **2000** - residencia de creación electroacústica y danza interactiva

Worshops given (by Jaime del Val):

2016

- IMF 2016 London –Performance Architectures, Wearables & Gestures of Participation. <http://metabody.eu/es/imf-2016-london/>
- IMF 2016 Amsterdam – STEIM – Metabotics - <http://metabody.eu/es/imf-2016-amsterdam/>
- IMF 2016 Manizales, Colombia – Ecologies of Perception <http://metabody.eu/es/imf2016colombia/>
- IMF 2016 Madrid –Posthuman Studies and Technologies of Control. <http://metabody.eu/es/imf-2016-madrid/>
- IMF 2016 Mexico D.F. –Towards an open ecology: disaligning violence. <http://metabody.eu/es/imf2016mexico/>
- IMF 2016 Berlín –Microsexes and Post-intimacy, alien couplings and emergent tactilities. <http://metabody.eu/es/imf2016berlin/>
- IMF 2016 Brasilia, São Paulo & São Carlos- Mobile Architectures. <http://metabody.eu/es/imf2016brasil/>
- IMF 2016 Toulouse –Metaformance-Metagaming. <http://metabody.eu/es/imf2016toulouse/>
- IMF 2016 Buenos Aires & Montevideo–Metatherapies: expanded bodies, dynamic spaces and plural ecologies. <http://metabody.eu/es/imf2016argentina-uruguay/>
- IMF 2016 Valparaíso - Chile - Arquitectura indeterminada y arquitecturas del control - <http://metabody.eu/es/imf2016chile/>
- IMF 2016 Lima - Perú - Cuerpos abiertos y estrategias de Ontohacking. <http://metabody.eu/es/imf2016lima/>

2015

- IMF 2015 Weimar - Affordances de la Simbiosis. www.metabody.eu/es/imf-2015/#weimar2015
- IMF 2015 USA-Canada - Duke University, Durham - Concordia University, Montreal - NYIT, New York - U.C.Berkeley - Invirtiendo de la Cybernética, subvirtiendo el Control. www.metabody.eu/es/imf-2015/#usa2015
- IMF 2015 Madrid - Intra-Acción: Quijotes del S. XXI: políticas del cuerpo multisensorial en la era de la homogeneización expresiva - www.metabody.eu/es/imf-2015/#madrid2015
- IMF 2015 Paris - Metaformance: Políticas de la percepción www.metabody.eu/es/imf-2015/#paris2015
- IMF 2015 Chile-Colombia - Bogotá y Santiago de Chile - ¿Decolonizando Cuerpos? -

2014

- IMF 2014 Genoa - Nuevas interfaces de movimiento expresivo -www.metabody.eu/es/imf-2014/#genova2014
- IMF 2014 Madrid - Open Source Space - Movement, Dance and Differently abled bodies- <http://metabody.eu/es/forum/imf-2014/#madrid2014>
- IMF 2014 Amsterdam - Elaborando el Metacuerpo: De la práctica manual a la práctica corporal, diseño intra-activo y mapeado transdisciplinar. www.metabody.eu/es/imf-2014/#amsterdam2014

2013

- IMF 2013 Madrid - Multiplicidades en movimiento: Afectos, corporeización y el reverso de la cibernetica. 3.000 años de historia posthumana. -<http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
- IMF 2013 Dresden - Filosofía de Meta-Post-y Transhumanismo - <http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
- Madrid - Medialab Prado - [laboratorio del procomún](http://laboratorio.del.procomun) - 28th May 2013

2012

- [REVERSO in Chile - April 2012](#) - Performances, workshops and conferences
- [REVERSO in Colombia - March 2012](#) - Performances, workshops, and conferences

2011

- [DEVISUALIZE - Call for projects](#) - Production and direction of international workshop

2010

- [REVERSO in Valencia-Barcelona-Madrid-Granada](#) - Nov.Dec. 2010 - Workshops and conferences
- [REVERSO in Chile 2010 - JAISER 1.0](#) - Over 15 performances, workshops and conferences
- [REVERSO in Granada - 6-8 July - Becas Al Raso](#) - Workshop
- [REVERSO in Toulouse-Barcelona-Bilbao-Granada-Norrköping](#) - April 2010 - Performances and workshop
- [CUERPO COMÚN - Research group in Medialab Prado](#) - Coordinated by REVERSO

2009

- [CONVOCATORIA PROYECTO ETP - EUROPEAN TELEPLATEAUS](#)
- Praga - 17-19 Abril - Taller del Protecyo ETP

- Tunez - 3-7 Mayo - Rencontres Corégraphiques de Carthage - Taller de las Tecnologías del cuerpo
- 2008**
- **Porto - PORTUGAL** 15-16 noviembre - - **Faculdade de Engenharia do Porto** www.fe-up.pt. - información detallada en breve - **6º TALLER NÓMADA DE LA TECNOLOGÍAS DEL CUERPO** - taller de 12 horas
 - Santiago de Chile - CHILE - 29 septiembre - 7 octubre - - Biblioteca de Santiago - **INTERFACE: CUERPO Y TECNOLOGÍA - 5º TALLER NÓMADA DE LAS TECNOLOGÍAS DEL CUERPO - TECNOPOLÍTICAS PANGÉNERO** - taller 4 días
 - Madrid - 17 junio 2008 - [laboratorio del Procomún](#) - [Medialab Prado](#) -**Laboratorio CUERPO COMÚN**
- 2007**
- **Madrid – SPAIN** – 17-23 December 2007 – **4º Taller Internacional de las Tecnologías del Cuerpo** – www.reverso.org
- 2005**
- **Madrid** - MediaLabMadrid --11-16 July 2005 - **3º Taller de Tecnologías del Cuerpo**
- 2004**
- **Madrid** - MediaLabMadrid --2004- **2º Taller de Tecnologías del Cuerpo**
- 2003**
- **Madrid** - La Casa Encendida, **1º Taller de Tecnologías del Cuerpo** y estreno **Performance Morfogénesis**

Published essays (signed by Jaime del Val - Reverso):

1. **Ontoviolencia en el Algoriceno. Hacia un ecología delo abierto.** - próxima publicación en el libro "Comparecen los cuerpos" editado por UNAM Mexico.
2. **Apeironontology. Philosophy and politics of indeterminacy in the cultureof hypercontrol.** - próxima publicación en el libro *Error and Ambiguity*, editado por Sita Popat, publicado por Palgrave MacMillan
3. **Ontohacking. Ontoecological politics in the Algoricene.** - próxima publicación en LEONARDO JOURNAL - special issue on BunB Conference.
4. **METABODY-METATOPÍA: Ecologías del espacio metasensorial e indeterminado en la era del hipercontrol.** En: *Espacios Sonoros 2016: La ciudad como lugar de experimentación, creación e investigación plurisensorial*. Madrid: J.L Carles, A. Núñez, M. L. Luceño (Autor-Editor) 2017.
5. **El Cuerpo Digital: ontología y política del dato.** publicado por Goethe Institut en <https://www.goethe.de/ins/es/es/kul/sup/str/20907500.html>
6. **Der Körper des Digitalen. Ontologie und Politik der Daten.** publicado por Goethe Institut en <https://www.goethe.de/ins/es/de/kul/sup/str/20907500.html>
7. **Metahuman: post-anatomical bodies, metasex and the capitalism of affect in post-posthumanism** - en *From Humanism to Meta-Post- and Transhumanism?* - Stefan Sorgner and Irind Deretic Eds. - Peter Lang - Frankfurt 2016
8. **Ontokinetics: Ontopolitics of Becoming in Affective Hypercapital.** Metabody Journal of Metacultural Critique nº1 - pp 28-31 - Metabody - Reverso - Ed. Jaime del val- Madrid 2015
9. **Microtimes, Towards a politics of Indeterminacy** - Performance Research Journal Vol 19 nº 3 - pp. 144-149 - Routledge - 2014
10. **Hidrontology** - en Water Views, caring and daring - pp 416-419 - Suzon Fuks ed. Ingenous Incorporated, Australia 2015
11. **Undoing the Hiperreal City** - in Heteropolis pp. 121-128- Ed. Marie Pierre Boucher et al. Adaptive Action Publications - Montreal 2014
12. **Metaformance metamedia** – en Arte del Cuerpo Digital - Alejandra Ceriani Ed. - La Plata - Argentina - Edulp 2012 - **TEXTO** - <http://www.reverso.org/metaformance-metamedia.pdf> - http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/27609/Documento_completo_.pdf?sequence=1
13. **A Metahumanist Manifiesto** - [metahumanism](http://metahumanism.com) - The Agonist 2011 - Nietzsche Circle New York - http://www.nietzschescircle.com/AGONIST/2011_08/METAHUMAN_MANIFESTO.html
14. **Postanatomical bodies – microdances – undoing the panchoreographic** - iNFICTIONS JOURNAL - Sosity of Molecules / Inflections Journal – Montreal - Canada - **TEXT** – http://www.inflexions.org/volume_4/tangents/madrid/cuerpocomun.html
15. **Undoing anatomy: Resisting Global Choreographies in Capitalism of Affects** - GRAMMA –Journal of Theory and Criticism – Vol 19: The Text Strikes Back: The Dynamics of performativity. Ed. School of English, Aristotle University of Thessaloniki - Greece - **TEXT**
16. **Del metaverso al metacuerpo– Metahumano/metaformance/metasexo: desafiando los paradigmas de la simulación en la cultura digital** - Universos y Metaversos – Actas del Congreso en la Universidad de Barcelona abril 2010 – **TEXTO** http://www.artyarqdigital.com/fileadmin/user_upload/PDF/Publicaciones_jornadas_IV/Jaime_Del_Val.pdf
17. **Cuerpo común y guerra de los afectos– Coreografías globales y cuerpos en serie del afectocapital** - CIC Cuadernos de Información y comunicación – Volumen 14-2009 – Corrientes de Investigacion en Comunicación Interpersonal – Ed. Eva Aladro Vico - Publicaciones de la Universidad Complutense - Madrid --**TEXTO**– <http://revistas.ucm.es/inf/11357991/articulos/CIYC0909110121A.PDF>

18. **Coreografías globales y cuerpos amorfos– Pancoreográfico, cuerpos en serie y capitalismo de los afectos** - El Rapto de Europa – nº 14 Junio 2009 – Entre Cuerpos – Ed. Nuria Valverde y José Duarte – - www.elraptodeeuropa.com
19. **Antibodies of Surveillance- Microdances – a technoguerrilla of the postqueer body** - DRHA 2008 – Actas del congreso Digital Resources for the Humanities and the Arts 2008 - Cambridge – <http://www.rsd.cam.ac.uk/drha08/> - http://www.cch.kcl.ac.uk/legacy/teaching/aydc01/Jaime_del_Val_DRHA08.pdf
20. **Cuerpos Frontera. Imperios y resistencias en el post-postmodernismo** - Artnodes #6 - Organicitats - dic 2006 - <http://www.uoc.edu/artnodes/> ---TEXT --><http://www.uoc.edu/artnodes/6/dt/esp/val.pdf>
21. **Situated Tékhne. Beyond the performative _metaformative bodies and the politics of technology in post-postmodernism** - PADM 2.2 International Journal for performance arts and digital media - Intellect Books, UK - TEXT--> http://www.digitalcultures.org/Library/delVal_tekhne.pdf - <http://www.digitalcultures.org/research8.html> - ISSN: 1479-4713 - Published by Intellect - UK - order here: <http://www.intellectbooks.co.uk>
22. **Metacuerpos. Estandarización del mundo y resistencias metaformativas** - Artech 2006 - Terceira conferencia internacional de arte electrónico e digital "Conectando Fronterias". Actas del congreso - <http://artech2006.ccg.pt/>
23. **Morfogenesis, una performance de danza interactiva, electroacústica, vídeo y arquitectura virtual generativa** - Blank 04, Magazine de arte y cultura digital - 2008
24. **Cuerpos Frontera - Metacuerpo. Morfogenesis 0.0** - aMinima nº7, Publicación de arte actual - "" ---TEXT --> <http://aminima.net/wp/?p=658&language=es>
25. **Futuros Contingentes - Tecnopoder y economía política del arte digital** - Cibersociedad 2004 - Congreso - - - -TEXT --> http://www.cibersociedad.net/congres2004/index_es.html - supragrupo- hacia una nueva cultura - grupo (GT)- arte-digital
26. **¿Futuros emergentes? - Tecnopoder y las fronteras inciertas entre arte y tecnología** - Human all rights Reserved, Cabildo de Gran Canaria, 2004: - - http://www.montsearbelojosebafranco.com/humanall_es.htm
TEXT --> <http://www.montsearbelojosebafranco.com/humanall/textos-jaimedelval.htm>
27. **Morfogénesis - Software and Hardware Developments for the Interactive Dance Performance Morphogenesis** - Ciberart Bilbao 04 - Actas del congreso - próxima publicación - <http://www.ciberartfestival.net/>
28. **Metabody - Open Bodynet Communication and political Economy of digital art** - Ciberart Bilbao 04 - Actas del congreso - próxima publicación - <http://www.ciberartfestival.net/>
29. **Metacorpo: Sconfinamenti del soggetto, la corporalità e la rappresentazione** - Convegno di studii gay-lesbici - Florence, Italy, 2002 ----TEXT --> http://web.tiscali.it/centrostudigltq/in%20teoria&pratica_atti_del_convegno.pdf

Other published texts:

30. **A pangendered cyborg of our times - interview with jaime del val** - <http://www.assuminggender.com/2010/11/cecilia-gordano-pangendered-cyborg-of.html>
31. **Presas políticas del siglo xxi** - [Presas Políticas del Siglo XXI - \(versión larga\)](#) - [qrtr - \(versión breve\)](#)
32. **Des-adaptación_jaiser 1.0 como experimento metahumano** - Hacia un nuevo marco de colaboración-relación - [texto](#)
33. **Nueve siglos de canción** - [texto](#)
34. **Microsexos postqueer** - LATIN QUEER – Antología editada por Sayak Valencia Triana - [TEXTO](#)
35. **Microsexos postqueer– afectoguerrilla Pangenero, o como hacerse un metacuerpo”** --- Parole de Queer nº 5 – marzo 2010 –Alicante – TEXT--> <http://paroledequer.blogspot.com/>
36. **Tecnologías del Poder, Control de los Cuerpos y Espacios Críticos para la Investigación Transdisciplinar** – El Taller Nómada de las Tecnologías del Cuerpo - - MI+D - ---TEXT--> <http://www.madrimasd.org/informaciondi/analisis/analisis.asp?id=36849&sec=17>
37. **New Instruments - New Bodies: Technology, Power and the post-musical body of resistance** - INTEGRA2008 – Actas del Congreso Internacional Integra 2008 – Birmingham – <http://www.integralive.org/>
38. **Critica de la razón musical: Hacia un cuerpo musical posthumano, postqueer, postcolonial y postporno** - SIBE – Actas del X Congreso de la Sociedad Española de Etnomusicología 2008 – Salamanca - - <http://www.sibetrans.com/om/>
39. **Art-Tech-Media** - Transcripción de la m- esa redonda de ART TECH MEDIA en Salamanca - 26 abril 2006 - edita ART TECH - www.artechmedia.net ---TEXT-->http://www.artechmedia.net/artechmedia-congreso/libro_artechmedia06.htm
40. **Consciousness vs. Body, a political debate. Notes on the fiction of universal consciousness within globalised capitalism** -Consciousness Reframed 2006 - Actas del congreso - próxima publicación - www.planetary-collegium.net
41. **Cibersociedad 2004** – Congreso - www.cibersociedad.net - **Publicación**

Lectures given (by Jaime del Val representing Reverso):

Jaime is member of the organizing committee of the Beyond Humanism Conference series (Belgrade / Lesvos / Dublin / Dubrovnik / Rome / Lesvos / Seul / Madrid / Rome 2009-2017), and has lectured in Universities like UCBerkeley, Stanford, MIT, Yale, Duke, Yale, Cambridge, Goldsmiths London, Concordia University Montreal, New York Institute of Technology, ASAB - Superior Academy of Arts of Bogotá, National University of Colombia, Bauhaus University Weimar, University of Genoa, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, TU Delft, Brunel University, UNAM Mexico, Universidad Francisco José de Caldas - Manizales - Colombia, Universidad de Brasília, Instituto Federal de Brasilia, Universidad de São Paulo, UNTREF - Buenos Aires, University of the Aegean, University of Athens, University of Dublin, University of Dubrovnik, Unveristy of Belgrade, Ewha Womans University Seoul, Myongji University Seul, Lauphana Universität Lüneburg, Universidad de Chile, in conferences such as BalanceUnbalance International Conference, Consciousness Reframed, Ciberart, Technarte, Artech, Simposio Arte & Tecnología, Technologies of Lived Abstraction, Digital Cultures Lab, Performance Studies International - Stanford 2013; Virtual Venues - Berkeley University 2012; Dance Technologies and Circulations of the Social, MIT-Medialab

2011; Emergent Global Corporealities, Yale University 2010- (EEUU), DRHA 2008 - Cambridge University (UK), Humanism and Posthumanism , Digital Cultures Lab (UK), Dancing the Virtual (Canadá), ArtTechMedia, Ciber@rt Bilbao 04, Technarte (Bilbao 2006), amongst others.

2016

- IMF 2016 London –*Performance Architectures, Wearables & Gestures of Participation.* <http://metabody.eu/es/imf-2016-london/>
- IMF 2016 Amsterdam – STEIM – Metabotics - <http://metabody.eu/es/imf-2016-amsterdam/>
- IMF 2016 Manizales, Colombia – *Ecologies of Perception* <http://metabody.eu/es/imf2016colombia/>
- IMF 2016 Madrid –*Posthuman Studies and Technologies of Control.* <http://metabody.eu/es/imf-2016-madrid/>
- IMF 2016 Mexico D.F. –*Towards an open ecology: disaligning violence.* <http://metabody.eu/es/imf2016mexico/>
- IMF 2016 Berlín –*Microsexes and Post-intimacy, alien couplings and emergent tactilities.* <http://metabody.eu/es/imf2016berlin/>
- IMF 2016 Brasilia, São Paulo & São Carlos- *Mobile Architectures.* <http://metabody.eu/es/imf2016brasil/>
- IMF 2016 Toulouse –*Metaformance-Metagaming.* <http://metabody.eu/es/imf2016toulouse/>
- IMF 2016 Buenos Aires & Montevideo–*Metatherapies: expanded bodies, dynamic spaces and plural ecologies.* <http://metabody.eu/es/imf2016argentina-uruguay/>
- IMF 2016 Valparaíso - Chile - *Arquitectura indeterminada y arquitecturas del control* - <http://metabody.eu/es/imf2016chile/>
- IMF 2016 Lima - Perú - *Cuerpos abiertos y estrategias de Ontohacking.* <http://metabody.eu/es/imf2016lima/>

2015

- IMF 2015 Weimar - *Affordances de la Simbiosis.* www.metabody.eu/es/imf-2015/#weimar2015
- IMF 2015 USA-Canada - Duke University, Durham - Concordia University, Montreal - NYIT, New York - U.C.Berkeley - *Invertiendo de la Cybernética, subvirtiendo el Control.* www.metabody.eu/es/imf-2015/#usa2015
- IMF 2015 Madrid - *Intra-Acción: Quijotes del S. XXI: políticas del cuerpo multisensorial en la era de la homogeneización expresiva* - www.metabody.eu/es/imf-2015/#madrid2015
- IMF 2015 Paris - *Metaformance: Políticas de la percepción* www.metabody.eu/es/imf-2015/#paris2015
- IMF 2015 Chile-Colombia - Bogotá y Santiago de Chile - *¿Decolonizando Cuerpos?* -

2014

- IMF 2014 Genoa - *Nuevas interfaces de movimiento expresivo* -www.metabody.eu/es/imf-2014/#genova2014
- IMF 2014 Madrid - *Open Source Space - Movement, Dance and Differently abled bodies-* <http://metabody.eu/es/forum/imf-2014/#madrid2014>
- IMF 2014 Amsterdam - *Elaborando el Metacuerpo: De la practica manual a la práctica corporal, diseño intra-activo y mapeado transdisciplinar.* www.metabody.eu/es/imf-2014/#amsterdam2014
- [World Water Symposium](#) - performance telemática - 17-18 marzo

2013

- IMF 2013 Madrid - *Multiplicidades en movimiento: Afectos, corporeización y el reverso de la cibernetica. 3.000 años de historia posthumana.* -<http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
- IMF 2013 Dresden - *Filosofía de Meta-Post-y Transhumanismo* - <http://metabody.eu/es/forum/imf-2013/>
- Pilsen - Czech Republic - BAI - Beyond Artificial Intelligence - 12-14 November
- Athens - World Congress of Philosophy - 4-10th August
- Rome - Beyond Humanism Conference - 14-17 September
- [Stanford - Junio 2013](#) - Conference and performance
- Online - [Doingdoing >>](#) - 6th june 2013
- Madrid - Medialab Prado - [Laboratorio del procomún](#) - 28th May 2013
- Bilbao - Alhóndiga - [Technarte](#) - 25th april 2013

2012

- [Berkeley - Noviembre 2012](#) - Conference
- [Dubrovnik - Croatia - September 2012](#) - Conference
- [Lüneburg - Germany - Julio 2012](#) - Conference
- [Madrid - May 2012](#) - Conference and chairing
- [Chile - April 2012](#) - Performances, workshops and conferences
- [Colombia - March 2012](#) - Performances, workshops, and conferences

2011

- [Dublin & London - October 2011](#) - Conferences and seminars
- [Montreal - July 2011](#) - Conferences and seminars
- [MIT Medialab - abril 2011](#) - Conferences and seminars
- [Salamanca - March 2011](#) - Conferences

2010

- [Valencia-Barcelona-Madrid-Granada](#) - Nov.Dec. 2010 - Workshops and conferences
- [Chile 2010 - JAISER 1.0](#) - Over 15 performances, workshops and conferences
- [Lesvos - Greece](#) - Conference and performance
- Barcelona - Universidad Autónoma - conferencia "Universos y Metaversos" - 14 abril -
http://www.ub.edu/ubtv_proves/es/video/metahumanometaformancemetasexo-desafiando-los-paradigmas-de-la-simulacion-jaimel-del-val

2009

- [YALE: EMERGENT GLOBAL CORPOREALITIES](#)
- [CONVOCATORIA PROYECTO ETP - EUROPEAN TELEPLATEAUS](#)
- Bilbao - 24-25 Mayo - Conferencia - <http://www.ehu.es/arteyletecologia/>
- Bilbao 23-24 Abril - conferencia y Chairman del congreso TECHNARTE por segundo año consecutivo
- Belgrado 7-8 abril - Conferencia - Humanism and Posthumanism
- Madrid - 18 Marzo - conferencia con Antonio Lafuente en el CSIC

2008

- Florencia - ITALIA - 29 noviembre-3 diciembre - "Città reale / città possibile" - Libera Università di "Ipazia" - Associazione Giardino dei Ciliegi -
<http://www.ilgiardinodeciliegi.firenze.it/nuovosito/ipazia.htm> - **conferencia** "El Cuerpo-Territorio - cuerpos post-anatómicos y especulación urbanística en el nuevo milenio"
- Madrid - ESPAÑA - 27 noviembre - ARSGAMES - <http://arsgames.net> - **conferencia**/charla-presentación del proyecto VIDEOCUERPO, con Flavio Escribano
- Porto - PORTUGAL 15-16 noviembre - Facultade de Engenharia do Porto www.fe-up.pt. - información detallada en breve - **conferencia** - TECNOPOLÍTICAS PANGÉNERO
- Aveiro - PORTUGAL 12 noviembre - Teatro de Aveiro - información detallada en breve - **Performance seguida de conferencia** - ANTICUERPOS DE VIGILANCIA Y CONTROL
- Madrid – ESPAÑA - 20-25 octubre - 1er FESTIVAL INTERDISCIPLINAR ZONA HÍBRIDA - Teatro Pradillo y Universidad Complutense de Madrid - <http://www.hybrid-zone.net/> - 24 octubre - **mesa redonda** "Ideas, planteamientos y futuro del cruce entre Artes Sonoras, Visuales, Plásticas y Escénicas"
- Santiago de Chile - CHILE - 29 septiembre - 7 octubre - Biblioteca de Santiago - INTERFACE: CUERPO Y TECNOLOGÍA - **conferencia**: TECNOPOLÍTICAS PANGÉNERO
- Buenos Aires – ARGENTINA- 22-26 septiembre - presentaciones en varios espacios - 25 sept de 16'00 a 18'00 **conferencia/presentación** en Espacio Tucumán – ENCUENTROS DE ARTE URBANO - Suipacha 140, Ciudad de Buenos Aires - TECNOPOLÍTICAS PANGÉNERO
- Murcia – ESPAÑA- 18-20 septiembre - III encuentro de Arte de Acción: "Arte y Activismo", dirigido por Nelo Vilar.- CENDEAC - <http://www.cendeac.net/actividades/index.php?e=202> - 18 sept. **conferencia/mesa redonda** - "ANTICUERPOS DEL ARTE ACTVISTA Y DEL ACTIVISMO ARTÍSTICO: TECNOPOLÍTICAS PANGÉNERO Y NUEVO ARTE DEL PAISAJE - TECNOLOGÍAS DEL CUERPO-TERRITORIO, ENTRE LA ESPECULACIÓN URBANÍSTICA Y LA RESISTENCIA CORPORAL"
- Birmingham - 5-7 mayo 2008 - INTEGRA 2008 -- [Conferencia - Abstract - Artículo COMPLETO](http://www.integralive.org/) - <http://www.integralive.org/>
- Madrid - 9 mayo 2008 - [ANTICUERPOS POST-QUEER](http://www.offlimits.es/2008/05/dorkbot_4.html) -OFFLIMITS_presentacion-conferencia-
http://www.offlimits.es/2008/05/dorkbot_4.html
- Bilbao - 24 - 25 abril 2008 - TECHNARTE - Congreso Internacional -- **CHAIRMAN** Jaime del Val -
<http://www.technarte.org>
- Salamanca - ESPAÑA - 5-9 marzo 2008 --SIBE Congreso Internacional - **conferencias**
<http://www.sibetrans.com/>
- Madrid - 26 enero 2008 - Microdanzas - [Presentación - MedialabMadrid](http://medialab-prado.es/article/11_encuentro_avlab) - http://medialab-prado.es/article/11_encuentro_avlab

2007

- Londres - UK - 8 diciembre 2007- [INTIMACY - performance visceral y digital](http://www.intimateperformance.org) -Goldsmith university-
<http://www.intimateperformance.org>
Conferencia: Microdanzas. sobre las posibilidades de la performance íntima post-post-porno
- Montreal - CANADA 24-26 August 2007 --Housing the Body- **Encuentro/Evento internacional**
www.thesenselab.com

2006

- **Monaco** - 9-16 diciembre 2006 - **Monaco Dance Forum** - Festival- www.monacodanceforum.com - **Instalación**
 - **Pontevedra** - 17-18 nov - **Artech06** - Congreso Internacional - <http://aritech2006.ccg.pt/> - **Conferencia**
 - **Plymouth** - 20-23 julio - **Consciousness Reframed** - Congreso - www.planetary-collegium.net - **Conferencia**
 - **Bilbao** - 24-25 mayo - **Technarte** – Congreso - www.technarte.com - **Conferencia**
 - **Montreal** - 13-16 mayo - **Dancing the Virtual** - Encuentro/Evento internacional- www.thesenselab.com - **Participación**
 - **Bilbao** - 24-25 Mayo - **Technarte** - Congreso - www.technarte.com - **Conferencia**
 - **Salamanca** - 24-25 Abril - **ArtTechMedia** - Mesas Redondas - www.artechmedia.net - **Conferencia**

2005

- **Nottingham** – UK – Noviembre - **Digital Cultures Lab** – www.digitalcultures.org – **Conferencia y participación**
 - **Barcelona** - Simposio Arte y Media Simposio Arte & Media (Barcelona, Caixaforum 2005) - **Conferencia**
 - **Madrid** - Escena Contemporánea 2005, Círculo de Bellas Artes – Ciclo: Las Músicas del Quinto Pino, (dir, Llorenç Barber), Madrid: *Música híbrida* - **Conferencia**

2004

- **Barcelona** - Art Futura 04, Barcelona: Mesa redonda “New Media in Spain?”- **Conferencia**
 - **Madrid** - Universidad Complutense de Madrid, **Conferencia**
 - **Girona** - Moviments i Digits: International Encounter of Dance and Technology - **Presentaciones**
 - **Florencia** - Polispazio Queer, Florence, Italy, 2004: Strategie Postqueer del linguaggio e la Rappresentazione - **Conferencia**
 - **Bilbao** - Ciberart Bilbao 2004: -Software and Hardware Developments for the Interactive Dance Performance Morphogenesis- **Conf.**
 - -Metabody - Open Bodynet Communication and political Economy of digital art - **Confe**

2003

- Madrid - LIEM - CDMC, Electroacoustic Music Festival – **Conferencia** - Morfogénesis, Metalanguage and disciplinary frontiers

2002

- **Florencia** – Prato - Convegno di studii gay-lesbici – **Conferencia**
 - **Madrid** - **Edición de los números 1,2 y 3 de la Revista REVERSO**, la primera revista académica de estudios gays y lésbicos en español.

Videos of lectures:

Conferences introducing Metabody in the Forums

- IMF Madrid 2013 27 Jul 13 Jaime del Val <http://youtu.be/WOAxudSMJC0>
 - IMF Dresden 2013 conference Intro <http://vimeo.com/88302134>
 - IMF Dresden 2013 Jaime del Val: »Relational & Multi-Dimensional Perception« <http://vimeo.com/channels/694669/88375539>
 - IMF 2014 Genoa 2014 Presentation Metabody project by Jaime del Val <https://youtu.be/-R47Lmr7WJg>
 - IMF 2014 Madrid Conference - Jaime del Val https://youtu.be/pN_uQpJ7THE
 - IMF 2015 Weimar - Jaime del Val & Stefan Lorenz Sogner <https://youtu.be/twduWD8IVwl>
 - IMF 2015 Madrid - Jaime del Val <https://youtu.be/Xehyb01bhU>
 - IMF 2015 New York - Symposium at NYIT: Presentation <https://youtu.be/V3EogfmE4HY>
 - IMF 2015 Berkeley - Presentation at UCBerkeley - <https://youtu.be/6i7vDp5YeUM>
 - IMF 2015 Chile - Simposio METABODY/INTERFACE - Chile - Jaime del Val <https://youtu.be/3vIFfpAVuqu>
 - IMF 2015 Paris - Jaime del Val - Metabody Forum Paris / 6-9.10.2015 <https://youtu.be/XlbnzwMkSVk>
 - Presentations outside Metabody Forums*
 - Berkeley 2012 - November - https://youtu.be/SmhcU_Bmj_w - <https://youtu.be/rS9vU1Zgf7o> - <https://youtu.be/qf-fiaKZVag> - https://youtu.be/6l61H6C_FvQ
 - Bilbao 2013 - Metabody - Presentation - <https://youtu.be/lql0Z9-unA?list=PL4EFdY28HTnoRdLKleFtfFnDiOMgB7eGp>
 - Pilsen 2013 - BAI - Beyond Artificial Intelligence - 12-14 November - <http://youtu.be/tz3nXodl8L8>
 - Madrid 2013-Medialab Prado Metabody - Presentación en Medialab Prado Madrid - 28 mayo 2013 <http://youtu.be/5TPJKpiTeNs>
 - Madrid 2014 - UCM <https://seminarionietzscheum.wordpress.com/2014/04/12/presentacion-del-proyecto-metabody-a-cargo-de-jaimie-del-val-23-de-abril/>
 - Greece 2014 Posthuman Politics Conference <https://youtu.be/OSgKvH7nWjw>
 - Madrid 2015 - UCM- 25 de marzo de 2015 - <https://youtu.be/BaaeCJRJAaw>
 - Brunel 2015 by Jaime del Val - Performance Research Seminar <https://www.youtube.com/watch?v=lOvQoJYthz4>
 - Universos y Metaversos -
http://www.ub.edu/ubtv_proves/es/video/metahumanometaformancemetasexo-desafiando-los-paradigmas-de-la-simulacion-jaimie-del-val